

岡本侑也さん&高木竜馬さん応援レポート 「岡本侑也チェロ・コンサート」

2015年8月18日(火)
保谷こもれびホール(東京都西東京市)

出身地・西東京で受賞記念コンサートを開催



第25回新日鉄住金音楽賞・フレッシュアーティスト賞受賞記念のコンサート。

会場は東京・西東京市保谷こもれびホール・メインホール(東京都西東京市)。

岡本さんの出身地でもあり、開演前から、岡本さんを「侑也くん」と呼ぶファンの会話が聞こえてくる。

ピアノは、器楽部門奨学生35回生の高木竜馬さん。二人の共演はこれまでも数回あるものの、フルコンサートでは初共演。フレッシュな2人のコンビネーションが期待される。



西東京市役所に隣接する、こもれびホール。

西東京市教育委員会が後援のコンサート。
夏休み期間中ということもあり、高校生以下の方には特典が

岡本さんは2014年、新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞を受賞。

贈賞理由は下記のとおり;

「2011年の日本音楽コンクールで一躍注目された岡本侑也は、現在ドイツで研鑽を積んで、その資質に磨きをかけている。彼の進境ぶりは昨夏の紀尾井ホールでのリサイタルではっきり示され、自然な音楽の運びのうちに細部を綿密に彫琢したその演奏が高く評価された。将来性を秘めた大器としと相成った。て、今後のさらなる成熟を期待して今回の贈賞と相成った」(主催者発表より引用)



新日鉄住金音楽賞は、日本の音楽文化の発展と将来を期待される音楽家の一層の活躍を支援することを目的に、1990年、新日本製鐵株式会社(当時)の創立20周年と、同社が提供してきた「新日鉄コンサート」放送35周年を記念して設けられた音楽賞。将来を期待される優れたアーティストを対象とした賞。

フレッシュアーティスト賞は、その年の最優秀者であり、技術のみにかたよらず、音楽性、将来性を重視して、広い範囲から選出される。

ブラームスのソナタ第2番とフランクのソナタを軸に

当日のプログラムは、「ブラームスのソナタ第2番、フランクのソナタを軸に据える、そびえ立つようなプログラム(高木さんFacebookより)」。

シューマンの幻想即興曲で演奏会スタート。ワンフロアのメインホールに、チェロもピアノも良く響く。

続いてブラームス:ソナタ第2番、『ブラームスの室内楽曲はどの曲も魅力的ですが、このソナタは、愛らしさと雄弁さの両面を備えている佳作だと思います(高木さんFacebookより)』

ポツパー:ハンガリー狂詩曲、ドビュッシー:チェロ・ソナタニ短調、そして、フランクのソナタ。

『今回は聴き馴染みやすいものを集めてみました(岡本さんFacebookより)』。いやいや、難しい曲が散りばめられたプログラムに聴こえましたが。合わせも大変だったのではないかと思われるが、二人の息はぴったり。音を愉しむ様子がかがわれる。

プログラムのラストはフランクのソナタ。岡本さんの冴えのある音色と、息の長いフレーズを高木さんのピアノが温かく包む。

《プログラム》

シューマン: 幻想即興曲 op.73
ブラームス: チェロ・ソナタ 第2番 へ長調 op.99
ポツパー: ハンガリー狂詩曲 op.68
ドビュッシー: チェロ・ソナタニ短調
フランク: ソナタイ長調



会場のこもればいホール・メインホールは、収容600名。客席はワンフロアで緩やかな傾斜

フレッシュかつ情熱的な演奏に、アンコールの拍手がいつまでも途切れない。アンコール曲として、サン＝サーンスの「白鳥」が披露される。

演奏終了後、岡本さんが卒業された西東京市立青嵐中学の方々からの花束贈呈。

続いて西東京市の丸山市長がご登場。「地元期待の星！」と熱烈な応援メッセージ。「フランクのソナタ、素晴らしかったですね～」と、丸山市長ご自身、かなり音楽がお好きな方とお見受けした。

『地元期待の星！』の声に見事に応えた演奏

終演後のお二人。旧友やファンに囲まれ、「よかったよ〜」「素晴らしかった」と口々に声をかけられていた。一言もらおうと待ち続けるも、話しかけるのも難しそう。

「…ピアノがとても大変な曲を選んでしまって。高木さんには、本当に無理なお願いをしてしまったのですが…」と恐縮する岡本さん。

「…ピアニストにとっても弾きごたえのあるプログラムでした…岡本さんの魅力の詰まった演奏に、本番の最後の瞬間まで、充実した幸せな時間が流れました…」と、それにこたえる高木さん。

何度も合わせ、そのたびに二人ともお腹がぺこぺこになっていたのだとか。

素晴らしい共演でした。
また聴かせてください！



写真上：
終演後のお二人。いい笑顔です！

写真左：
熱演の舞台。演奏中は撮影禁止のため、残念ですがピアノとチェロの椅子のみで

写真下2枚：
終演後も舞台そででは、旧友やファンの方々が、二人をいつまでも取り囲む



西東京市出身の新星・チェリストによる受賞記念コンサート

将来の大家として活躍が期待される「希望」に満ち溢れた演奏をお楽しみください!

第25回新日鉄住金音楽賞
フレッシュアーティスト賞受賞記念

岡本侑也

チェロ・コンサート

岡本侑也

2015.8.18(火) 17:00開演
(16:30開場)

西東京市保谷こもれびホール
メインホール (客席数662席)

【全席指定】一般1,500円 高校生以下1,000円

※来館学生の入場はご遠慮ください。

Student
Special

一般チケット1枚につき
高校生以下の方1名入場無料

※こもれびホール(窓口販売・電話予約)のみ取扱い
※一般チケット購入と同時に申込ください。
予約・発券後のお申込みはお受けできません。
※中学生・高校生の方は当日、学生証又は年齢のわかるものを
ご携帯ください。提示をお願いする場合がございます。

【予定曲目】 ※変更になる場合もございます

シューマン：幻想小曲集 op.73
ブラームス：チェロ・ソナタ 第2番 へ長調 op.99
ポッパー：ハンガリー狂詩曲 op.68
ドビュッシー：チェロ・ソナタ ニ短調
フランク：ソナタイ長調



◎三好英輔

高木竜馬(ピアノ)

©Shigeto Imura

チケット購入方法 ※ご予約ご購入後の変更キャンセルはお受けできません。

チケット発売日	6月7日(日)
窓口販売	保谷こもれびホール窓口(9:00~20:30)
電話予約	042-421-2323(9:00~17:00)
ホームページ	http://www.komorebi-hall.jp/ticket/net.html (24H受付)

チケット
委託
販売店
※この
6店舗でも
ご購入
いただけます。

- 正育堂書店 本店(ひびりヶ丘駅北口) ☎042-422-0433
- 西村カメラ駅前店(東伏見駅北口) ☎042-467-8167
- 保谷 園(西武柳沢駅北口) ☎042-461-3062
- むつみ書店(田無駅南口) ☎042-462-7421
- ガブウチ楽器 BAND PIT(保谷駅北口) ☎042-421-5029
- 野崎書林(東久留米駅西口) ☎042-479-0201

【主催】西東京市保谷こもれびホール指定管理者 〒202-0013西東京市中町1-5-1 TEL:042-421-1919 <http://www.komorebi-hall.jp/>
【後援】西東京市教育委員会



©2015gala inc. all rights reserved.

第25回新日鉄住金音楽賞
フレッシュアーティスト賞受賞記念
岡本侑也チェロ・コンサート

～ Program ～

シューマン：幻想小曲集op.73

Robert Schumann (1810-1856) : Fantasiestücke op.73
I. Zart und mit Ausdruck
II. Lobhaft, leicht
III. Rasch und mit Feuer

ブラームス：チェロ・ソナタ第2番 へ長調op.99

Johannes Brahms (1833-1897) : Sonata for violoncello and piano No.2 in F Major op.99
I. Allegro vivace
II. Adagio affettuoso
III. Allegro passionato
IV. Allegro molto

休憩 (15分)

ポッパー：ハンガリー狂詩曲op.68

David Popper (1843-1913) : Ungarischer Rhapsodie op.68

ドビュッシー：チェロ・ソナタ ニ短調

Claude Debussy (1862-1918) : Sonata for violoncello and piano in d minor
I. Prologue : Lent
II. Sérénade : Modérément animé
III. Final : Animé, léger et nerveux - Lento

フランク：ソナタ イ長調

César Franck (1822-1890) : Sonate pour violon et piano en la majeur
(version pour les violoncelle)
I. Allegretto ben moderato
II. Allegro
III. Recitativo-Fantasia (ben moderato)
IV. Allegretto poco mosso

2015年8月18日(火) 17:00開演 (16:30開場)

西東京市保谷こもれびホール メインホール

【主催】西東京市保谷こもれびホール指定管理者

【後援】西東京市教育委員会

~ Profile ~

岡本侑也 チェロ Yuya OKAMOTO, violoncello



©Shigetō Imuro

1994年東京生まれ。西東京市出身。市立高座中学校卒業。

H=S.ゼーフルート、山崎伸子、W=S.ヤンの各氏に師事。W.ベッチャー、M.ペレーニ、N.グートマン、G.リヴィニウス、J=P.マインツ、堤剛各氏のマスタークラスを受講。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校から東京藝術大学音楽学部に進み、現在、ドイツ・ミュンヘン音楽大学に在学中。

2004年のドイツ音楽協会主催青少年音楽コンクールバイエルン州地域部門で第1位。併せてバイエルン放送局特別賞を受賞すると、2008年には泉の森ジュニア・チェロ・コンクール中学生の部で全賞を、2009年第2回ガスバール・カサド国際チェロ・コンクールin八王子では急遽設けられた「審査員奨励賞」を相次いで受賞。2010年には若い人のための「サイトウ・キネン室内楽勉強会」と小澤征爾音楽塾オーケストラに参加して経験を積み、12月には八王子音楽祭にて初の本格的リサイタルを開催。2月にチェロ・コングレス・イン・ジャパン2011オープニングコンサートでババハ協奏曲チェロ組曲を演奏して幕を開けた2011年秋、第80回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、併せて増沢高、黒柳真、徳永真、若谷真(聴衆賞)を受賞。

NHK-FMリサイタル・ノヴァ、森島国際音楽祭スペシャル・ガラ、フレッシュ名曲コンサート、都民芸術フェスティバル室内楽シリーズ、新日本フィル「新・クランクへの扉」、紀尾井ホールが新進演奏家を紹介する「紀尾井 明日への扉5」、そして2015年1月にはセントリーホールでの「成人の日」コンサート等に出演とすでに第一線の演奏活動を展開。「大器を予感させる才能」と注目されている。これまでにアンサンブルoffトウキョウ、セントラル愛知交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、パート・ライフェンハル管弦楽団などと共演。(公財)江副記念財団第42回奨学生。(公財)ローム音楽財団2013年度・2014年度奨学生。第25回(2014年度)新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

第25回新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞

<贈賞理由(原文そのまま)>

2011年の日本音楽コンクールで一躍注目された岡本侑也は、現在ドイツで研鑽を積んで、その資質に磨きをかけている。彼の進境ぶりは昨夏の紀尾井ホールでのリサイタルではっきり示され、自然な音楽の運びのうちに細部を精密に彫琢したその演奏が高く評価された。将来性を秘めた大器として、今後のさらなる成熟を期待して今回の贈賞と相成った。

<新日鉄住金音楽賞とは>

新日鉄住金音楽賞(旧称・新日鉄音楽賞)は、日本の音楽文化の発展と将来を期待される音楽家の一層の活躍を支援することを目的に、1990年に新日本製鐵株式会社(当時)の創立20周年と同社が提供してきた「新日鉄コンサート」放送35周年を記念して設けられた音楽賞で、将来を期待される優れたアーティストを対象としたフレッシュアーティスト賞は、技術のみに留らず、音楽性・将来性を重視して選ばれ、過去には諏訪内晶子さん、長谷川陽子さん、川本基子さん、榎本大進さん、横山幸加さん、佐藤美枝子さん、下野竜也さん、上原彩子さん、河村尚子さん、松田理奈さんなど、今第一線で活躍されている方々が受賞しています。

高木竜馬 ピアノ Ryoma TAKAGI, piano



©三好英樹

1992年千葉市生まれ。22歳。渋谷幕張高校在学中にウィーン国立音楽大学コンサートピアノ科に合格。現在同大学に特別奨学生として在学し、ミハエル・クリスト氏よりドイツ奏法を学ぶ。今秋からは、イタリアのイモラ国際ピアノアカデミーに併修し、ボリス・ベトルシヤンスキー氏のもとでロシア奏法の研鑽に励む予定。エレナ・アシュケナーシ、中村麻子、ミハエル・クリスト、パウル・バドゥラースコダ各氏に師事。室内楽をクリストフ・エックナー氏に師事。指揮法は小沢征爾氏からレッスンを受け、現在、ウィーン国立音楽大学で指揮伴奏助手を務める湯浅勇治氏に師事。

第1回日本チャイコフスキーコンクール、モスクワ第2回ネイガウスフェスティバル、キエフ第6回ホロヴィッツ国際ピアノコンクールで各々優勝。本年度は、若手登竜門としてつとに知られる第19回浜松国際ピアノアカデミーコンクールで第1位に輝く。また、一世記を超える伝統をもつウィーンの第38回エレナ・ロンプローシュピアノコンクールで第1位。

モスクワ音楽院大ホール、ローマテアトロヴァッレ、キエフ国立オペラ座、ニューヨークスタインウェイホール、横浜みなとみらい大ホール、新国立劇場、紀尾井ホール、ミュージアムシムフオニール、モスクワクレムリン宮殿、ウィーン楽友協会、ウィーンコンツェルトハウス等々にて演奏。TV「題名のない音楽会」等に出演。

(公財)江副記念財団奨学生。